

D.F. por Siempre!

Aciertos Históricos

“El Estado toma bajo su cuidado a estos niños rodeándolos de cariño y de instrucción para que mañana sean dignos defensores del ideal de su patria”.
Gral. Lázaro Cárdenas del Río

Por: José Alfonso Suárez del Real y Aguilera

El pasado 2de julio, el patio central del Museo de la Ciudad de México fue el escenario de la inauguración de la exposición *El Exilio Español en la Ciudad de México: legado cultural*, en la cual se exhiben documentos entrañables, como lo destacó el poeta Eduardo Vázquez, Secretario de Cultura de nuestra Ciudad, al afirmar que “quien conoce su pasado puede volver sobre sus aciertos”, lo que valida la espléndida exhibición y reconoce el acierto histórico que representa la solidaridad internacional que distinguió a nuestro país en las aciagas páginas de la historia universal del pasado siglo.

A través de seis ejes temáticos, la exposición recupera la firme postura de México en la Guerra Civil Española y da cuenta de los apoyos a los republicanos que en aquellos momentos difíciles se tradujeron en todas las facilidades para obtener el estatuto de refugiados de la República Mexicana y en su integración a una nueva cultura, a una urbe provinciana en la que su propia sociedad se enfrentaba a un horizonte detonado por la acertada decisión de recuperar su soberanía energética.

La acuciosa curaduría de la Doctora Dolores Plá Brugat y del Maestro Sergio Raúl Arroyo, entrevera la defensa del republicanismo y la cultura española como temas vinculantes entre refugiados y capitalinos, los cuales propiciaron significativos aportes educativos, científicos, culturales, comerciales y arquitectónicos que enriquecieron el tejido social y la vida de una Ciudad que se transformaba a pasos agigantados para cumplir con su vocación cosmopolita en el más profundo sentido del término.

Esta exposición acredita fehacientemente los aciertos diplomáticos que por décadas ennoblecieron la política exterior de México como país-refugio, como país solidario con los hombres y mujeres -pero sobre todo niños-, que obligados por las más diversas circunstancias se vieron forzados a abandonar su patria en pos de salvar la vida.

Una de las páginas más vibrantes de los aciertos humanitarios de todos los tiempos, se registra con la recepción de los cuatrocientos cincuenta y un niños republicanos españoles desembarcados en Veracruz el 13 de junio de 1939, evento calificado por el presidente Cárdenas como “fiel manifestación de fraternidad” en el telegrama enviado al presidente Manuel Azaña.

En efecto, la acogida a los “Niños de Morelia” fue un acierto migratorio y humanitario que hoy contrasta con el inmoral drama que viven los miles de migrantes-niños detenidos actualmente en la frontera norte, a quienes los gobiernos involucrados les niegan los más elementales derechos al cuidado, al cariño y a la instrucción... los que acertadamente auspició en aquel entonces el gobierno cardenista para dar lugar y hogar a una generación de *dignos defensores* de la democracia, la libertad y la justicia.